

## COMUNICATO STAMPA

### **INTESA SANPAOLO AL 5° FESTIVAL DELLA CULTURA CREATIVA: NUMEROSE INIZIATIVE IN TUTTA ITALIA**

*Milano, 12 aprile 2017* – **Intesa Sanpaolo aderisce alla quinta edizione del Festival della Cultura Creativa**, iniziativa promossa e coordinata dall'Associazione Bancaria Italiana (ABI) con l'intento di avvicinare alla cultura bambini e ragazzi, stimolandone la creatività e il pensiero critico.

Il Gruppo Intesa Sanpaolo contribuisce al progetto, **che si svolge dal 16 al 22 aprile**, con numerose proposte culturali realizzate presso le **Gallerie d'Italia**, il polo museale della banca nelle sue sedi di Milano, Napoli e Vicenza, presso il **Museo del Risparmio** di Torino, così come nei propri **palazzi** e con attività promosse in sedi di terzi, come da elenco allegato.

Il tema conduttore di questa edizione è legato all'anno europeo del Patrimonio culturale: *“Che capolavoro! Il patrimonio culturale europeo come radice comunitaria di memoria, identità, dialogo, coesione, creatività, futuro”*. Con la sua partecipazione al Festival della Cultura Creativa dell'ABI, Intesa Sanpaolo sottolinea nuovamente il suo impegno a favore della cultura e della creatività e la sua attenzione verso i giovani.

*“Promuovere cultura e valorizzare creatività e talento è l'impegno di Intesa Sanpaolo e del nostro Progetto Cultura. Con questa motivazione partecipiamo da sempre alla manifestazione dell'ABI, aprendo i nostri palazzi e coinvolgendo le Gallerie d'Italia che si fanno luoghi sempre più vivi di produzione e diffusione dell'arte e della cultura”* commenta **Michele Coppola**, Direttore Centrale Arte, Cultura e Beni Storici, Intesa Sanpaolo

#### *Informazioni per la Stampa*

Intesa Sanpaolo  
Ufficio Media Attività istituzionali, sociali e culturali  
+39 0287962925  
[stampa@intesasanpaolo.com](mailto:stampa@intesasanpaolo.com)

#### **DAL BOZZOLO ALLA SETA – IL LAVORO NELLE FILANDE**

visita guidata al Museo vivente degli insetti con laboratorio di filatura della seta

I segreti della seta e la magia della metamorfosi. Laboratorio attrezzato con filatoi di seta per riscoprire il lavoro delle antiche filande e per conoscere dal vivo il ciclo del baco da seta.

Nella zona di Padova l'attività di allevamento dei bachi e filatura della seta ha rappresentato un'attività economica importante per diversi decenni. ESAPOLIS mantiene viva questa tradizione. Ripropone e fa conoscere questa specificità del territorio attraverso i propri laboratori aperti sia alle scuole che alle famiglie.

**Banca** Cassa di Risparmio del Veneto

**Città** Padova

**Luogo** Museo ESAPOLIS, la più importante stazione bacologica europea (collabora con CREA) e il primo grande insettario vivente d'Italia.

**Data, orario e modalità di partecipazione**

16, 18 e 20 aprile ore 9.00/10.00 e 11.00/12.00 per le scolaresche

22 aprile laboratori con inizio ore 11.00 – 15.30 e 16.30 aperto alle famiglie

**Informazioni** 049/8910189

## ARCHEOLOGIA IN MOVIMENTO

due differenti esperienze per sperimentare l'archeologia

**ARCHEOLAB**, in un box di legno verrà ricreato un vero scavo stratigrafico all'interno del quale i ragazzi faranno esperienza diretta del lavoro quotidiano di un archeologo;

Laboratorio di **ARCHEONAUTICA**, bambini e genitori assieme partecipano allo scavo seguito da una rielaborazione creativa dell'esperienza tramite disegni, testi, riproduzioni di manufatti.

Le attività proposte permettono di giocare con l'archeologia e scoprire i tesori del Museo; sono diversificate e coordinate da due Associazioni culturali che operano all'interno del Museo Archeologico.

La città di Adria, sede del Museo Archeologico, per la sua posizione geografica sul Mare Adriatico (al quale ha dato il nome) è stata abitata fin dall'antichità e il suo porto fu snodo fondamentale per i traffici commerciali tra l'Europa Centrale e l'area mediterranea (passava di lì la famosa via dell'ambra). Il Museo custodisce una ricchissima raccolta di reperti archeologici testimonianza della vivacità delle genti che abitarono questo territorio.

**Banca** Cassa di Risparmio del Veneto

**Città** Adria (Ro)

**Luogo** Museo Archeologico Nazionale di Adria – Via G. Badini 59, Adria (RO)

**Data, orario e modalità di partecipazione**

Sabato 21 aprile ore 8.30/10.30 per gli alunni della Scuola IC Adria I

Domenica 22 aprile ore 15.00/17.00 per le famiglie

**Informazioni** 0426/21612 – 041/2967687

## MUSEO CREA-ATTIVO – ARCHEOLOGIA ESPERIENZIALE

tre differenti esperienze didattiche per scoprire il Museo Archeologico Nazionale di Adria:

**Vietato non toccare**, che consente la manipolazione guidata di reperti archeologici originali;

**Scopri il tuo Museo**, una divertente "caccia al reperto" per scoprire i tesori del Museo;

**Ri-animiamo un mito**, attraverso testimonianze archeologiche e leggende antiche alla scoperta della **via dell'ambra** dal Baltico all'antico porto di Adria.

Le attività proposte permettono di giocare con l'archeologia e scoprire i tesori del Museo; sono diversificate e coordinate da due Associazioni culturali che operano all'interno del Museo Archeologico.

La città di Adria, sede del Museo Archeologico, per la sua posizione geografica sul Mare Adriatico (al quale ha dato il nome) è stata abitata fin dall'antichità e il suo porto fu snodo fondamentale per i traffici commerciali tra l'Europa Centrale e l'area mediterranea (passava di lì la famosa via dell'ambra). Il Museo custodisce una ricchissima raccolta di reperti archeologici testimonianza della vivacità delle genti che abitarono questo territorio.

**Banca** Cassa di Risparmio del Veneto

**Città** Adria (Ro)

**Luogo** Museo Archeologico Nazionale di Adria – Via G. Badini 59, Adria (RO)

**Data, orario e modalità di partecipazione**

Tutte le attività si svolgono al Museo e sono riservate alle scuole del territorio:

16 aprile ore 8.30/9.30 **Ri-animiamo un Mito** e 10.30/11.30 - **Ri-animiamo un Mito**

17 aprile ore 11.00/12.00 - **Scopri il tuo Museo**

18 aprile ore 10.30/11.30 – **Scopri il tuo Museo**

19 aprile ore 9.30/10.30 **Vietato non toccare** e 10.45/11.45 – **Vietato non toccare**

**Informazioni** 0426/21612 – 041/2967687

## APPUNTAMENTO CON IL RINASCIMENTO

Visite guidate e laboratori per conoscere il patrimonio culturale rinascimentale locale e i personaggi e gli artisti che lo hanno caratterizzato

Verrà approfondito il periodo del Rinascimento con la visita alla specifica sezione del Museo e attraverso laboratori didattici alla scoperta dell'opera artistica di personaggi del territorio.

Il **Museo** è collocato nell'ex monastero degli Olivetani con un elegante chiostro ed è dedicato all'evoluzione della struttura sociale delle civiltà sorte sulle sponde dei due fiumi che caratterizzano e attraversano il territorio di Rovigo: l'Adige e il Po.

La collezione di reperti spazia dall'età del bronzo all'epoca romana, integrata da una collezione di ceramiche databili tra il quattordicesimo ed il diciottesimo secolo con ricostruzioni dei siti di ritrovamento e diorami a grandezza naturale che ripropongono le abitazioni, gli indumenti e le attività del periodo dei reperti esposti.

**Banca** Cassa di Risparmio del Veneto

**Città** Rovigo

**Luogo** Museo dei Grandi Fiumi – Piazzale San Bartolomeo 18, Rovigo

**Data, orario e modalità di partecipazione**

venerdì 20 aprile ore 10.00 e sabato 21 aprile ore 09.30 per le scuole: I fratelli Canozzi di Lendinara, famiglia di intagliatori, intarsiatori e pittori

domenica 22 aprile ore 16.30 per le famiglie, aperto al pubblico: Xanto Avelli da Rovigo, illustre ceramista e poeta del Rinascimento

**Informazioni** [info@museograndifiumi.it](mailto:info@museograndifiumi.it)

## STORIA DI UNA MONETA

Visita animata e laboratorio didattico.

Le monete non hanno avuto solo una funzione economica, ma sono state anche documenti culturali che, passando di mano in mano, hanno attraversato paesi e diffuso immagini e nomi.

L'Antico Palazzo dei Vescovi di Pistoia custodisce la memoria della città, dall'età romana a quella Altomedievale. La città ha avuto un ruolo importante in età longobarda e il suo nome è stato scritto su una moneta di grande rilievo, il tremisse pistoiese, coniato nell'VIII secolo d.C.

Nella torre dell'Antico Palazzo dei Vescovi, dove è stato portato alla luce un pozzo d'età longobarda, si dipana un racconto sulla Pistoia Altomedievale.

Tracce, luoghi e personaggi animano una visita per scolaresche, adulti e bambini accompagnati dai genitori.

Ma come e dove si fa una moneta?

Quali strumenti si usano e cosa significa l'espressione "battere moneta" ?

Lo scopriremo attraverso un'attività che consentirà di provare a coniare, proprio come si faceva in passato!

**Banca** Cassa di Risparmio di Pistoia e della Lucchesia

**Città** Pistoia

**Luogo** Musei dell'Antico Palazzo dei Vescovi

**Data, orario e modalità di partecipazione**

17/19/20/22 aprile

10.15/11.30 orario infrasettimanale; 16.30/17.30 orario domenicale.

l'attività nei giorni 17/19/20 è dedicata alle scuole; il giorno 22 è dedicata alle famiglie. Prenotazione obbligatoria.

**Informazioni** 0573/369275 [anticopalazodeivescovi@operalaboratori.com](mailto:anticopalazodeivescovi@operalaboratori.com)

## PLAY...WITH MUSIC!

Laboratorio di composizione

Il laboratorio *Play...with music!* è ideato per gli studenti di una Scuola Media inferiore ad indirizzo musicale.

Si propone di avvicinare i ragazzi alla composizione con un percorso che li renderà protagonisti dell'esperienza compositiva: grazie alla guida del docente saranno messi in contatto con i "ferri del mestiere" del compositore e resi protagonisti di scelte compositive relative al materiale musicale che sarà da loro stessi proposto.

Attraverso attività pratiche, verranno introdotti concetti legati alla composizione (ambiente sonoro, definizione di un'idea musicale, gesti strumentali) e verranno sperimentate tecniche strumentali tipiche del linguaggio contemporaneo.

Successivamente verranno introdotti esempi di organizzazione del materiale sonoro e la scelta finale della struttura del brano sarà condivisa con i ragazzi.

Si passerà poi alla composizione del brano. Saranno questi gli elementi messi in gioco durante il laboratorio, elementi attraverso i quali i giovani studenti entreranno in contatto con un modo differente, originale, di intendere la musica, aprendo la loro percezione, e i loro pensieri, a nuovi mondi. Sonori e non.

L'**obiettivo** finale del laboratorio è la **composizione e registrazione audio e video di un breve brano** in cui si trovino a convivere, insieme agli innumerevoli "mondi sonori" in cui i ragazzi sono immersi, le "parole" del linguaggio musicale contemporaneo.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Milano

**Luogo** Auditorium Scuola Media indirizzo musicale dell' I.C. "Gianni Rodari" di Baranzate – Via Aquileia 1, Milano

**Data, orario e modalità di partecipazione**

19 aprile, ore 15.00

Riservata agli studenti dell'istituto

**Informazioni** [editoriamusica@intesasanpaolo.com](mailto:editoriamusica@intesasanpaolo.com)

## SCATTI DI LIBERTÀ

Mostra fotografica collettiva

La mostra "*Scatti di libertà*", realizzata dal laboratorio di creatività "Bambu" del CEPIM, è un percorso di promozione della creatività attraverso la fotografia, un linguaggio di comunicazione efficace e diretto che consente a chi ha maggiori difficoltà di esprimersi con libertà.

In particolare i partecipanti al laboratorio, giovani con e senza sindrome di Down, hanno avuto occasione di sperimentarsi nel ri-pensare e ri-progettare fotografie famose inserendosi come personaggi, contestualizzandole a Torino o in altri luoghi familiari.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Torino

**Luogo** Vol To – Centro Servizi per il Volontariato Torino - Via Giolitti 21, Torino

**Data, orario e modalità di partecipazione**

il 21 e il 22 aprile 2018 dalle 10.00 alle 18.00

Ingresso libero

**Informazioni** 011/3090158 [cepim@cepimtorino.191.it](mailto:cepim@cepimtorino.191.it)

## IL VIAGGIO DEL LIBRO, UNA STORIA AVVENTUROSA

Laboratorio di letture

Gli animatori dell'Associazione Amico Libro cureranno alcune letture animate per i bambini degenti. Dall'esperienza dell'ascolto nascerà un laboratorio di pittura per i ragazzi ospedalizzati.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Torino

**Luogo** Ospedale pediatrico Regina Margherita – Piazza Polonia 94, Torino

**Data, orario e modalità di partecipazione**

il 19 aprile 2018 dalle 10.00 alle 12.00

partecipazione riservata ai bambini degenti

**Informazioni** [editoriamusica@intesasanpaolo.com](mailto:editoriamusica@intesasanpaolo.com)

## UNA GIORNATA TRA LE CONTADINERIE

Visita guidata al museo

Il "Museo delle contadinerie e della cultura materiale" di Pino Torinese si propone quale punto di relazione tra generazioni e come giacimento delle radici contadine del territorio. Il comune di Pino Torinese si avvale della collaborazione di ragazzi delle medie per fare memoria della cultura contadina della piccola patria locale e per seminare nei giovani una sicura speranza di futuro vivo, partecipato e condiviso nell'ottica della solidarietà, del recupero di valori, della condivisione dell'avere e dell'essere. Il Museo si avvale costantemente della collaborazione dei giovani, a tutti gli effetti i "Ragazzi del Consiglio Comunale", collaboratori per l'accoglienza, la stesura di brochure e pieghevoli, la realizzazione di video. Il Museo propone non soltanto collezioni, exhibit e pannelli, ma organizza eventi, manifestazioni, passeggiate mostre, laboratori per promuovere e sostenere la crescita dell'uomo al di là dei condizionamenti anagrafici. I Ragazzi del Consiglio Comunale di Pino presenteranno al pubblico il loro Museo in occasione del Festival della Cultura Creativa il 20 aprile 2018. Sarà prodotto un DVD sull'iniziativa.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Pino Torinese

**Luogo** Museo delle contadinerie e della cultura materiale - Piazzale Boglione, Valle Ceppi, Pino Torinese

**Data, orario e modalità di partecipazione**

20 aprile 2018, dalle ore 10.00 alle ore 12.00

Ingresso su prenotazione

**Informazioni** 0118112389, 3332743291 [muscovol@gmail.com](mailto:muscovol@gmail.com)

## PICCOLI LETTORI IN "ARTE"!

Laboratorio di lettura e studio

Al fine di far conoscere il Patrimonio Culturale del territorio, le insegnanti attiveranno un laboratorio nel quale sono previste attività di studio e lettura delle più importanti collezioni di opere d'arte presenti a Palazzo Reale, luogo simbolo della storia, della cultura e dell'arte della città di Torino. Il laboratorio si propone di far acquisire ai ragazzi competenze di cittadinanza attiva utilizzando le risorse simboliche dell'arte per costruire pensiero, sensibilità, conoscenza e per affrontare problemi, idee e snodi concettuali con tutto ciò che chiamiamo sapere e cultura.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Torino

**Luogo** Scuola Michele Coppino – Via Cristoforo Colombo 36, Torino

**Data, orario e modalità di partecipazione**

Martedì 17 aprile 2018 dalle ore 11:30

Ingresso su prenotazione

**Informazioni** [editoriamusica@intesasanpaolo.com](mailto:editoriamusica@intesasanpaolo.com)

## IL VIAGGIO DELLA CULTURA

Visita guidata e laboratorio di fotografia

I ragazzi del centro e i volontari parteciperanno a una visita al *Museo delle contadinerie e della cultura materiale* di Pino Torinese, ospiti dei "Ragazzi del Consiglio Comunale". Dalla visita nascerà un percorso fotografico con la produzione di materiali digitali che saranno resi disponibili a tanti giovani sulla pagina facebook dell'Associazione.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Pino Torinese

**Luogo** Museo delle contadinerie e della cultura materiale - Piazzale Boglione, Valle Ceppi, Pino Torinese

**Data, orario e modalità di partecipazione**

21 aprile dalle 15.00 alle 17.00

Partecipazione su prenotazione

**Informazioni** [editoriamusica@intesasanpaolo.com](mailto:editoriamusica@intesasanpaolo.com)

### TROVA IL SALVADANAIO

Visita guidata; presentazione; gioco; laboratorio

I partecipanti sono accompagnati in una visita guidata all'esclusiva collezione di salvadanaï ospitata nella sala *Risparmiare* del Museo del Risparmio. A seguire viene proiettato un cartone animato storico, e raccontata una breve storia dei salvadanaï. Attraverso una discussione collettiva gli studenti vengono invitati a riflettere sul valore simbolico di questo oggetto e sull'importanza del risparmio come strumento per realizzare i propri progetti. Durante il racconto saranno inoltre proiettati video che illustrano i meccanismi di funzionamento di alcuni salvadanaï meccanici americani in ghesa di fine '800 presenti in collezione. A questo punto i bambini partecipano a un gioco a tempo che consiste nell'individuare l'esatta collocazione del salvadanaï illustrato sul foglio che sarà consegnato a ciascuno di loro. Chi troverà il salvadanaï nel tempo dato riceverà in dono un gadget del Museo. Al termine è prevista un'attività creativa di costruzione del salvadanaï in cartoncino di For e Mika, le mascotte del Museo.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Torino

**Luogo** Museo del Risparmio – Via san Francesco d'Assisi 8/a, Torino

**Data, orario e modalità di partecipazione**

venerdì 20 aprile ore 10.00

Ingresso libero – prenotazione obbligatoria

**Informazioni** 800 167 619 [prenotazioniMDR@operalaboratori.com](mailto:prenotazioniMDR@operalaboratori.com)

### L'ARTE SI RACCONTA

Visita guidata seguita da laboratorio creativo

In occasione della V edizione del Festival della Cultura Creativa organizzato da ABI saranno i capolavori delle Gallerie d'Italia a prendere la parola: ogni opera racconterà non solo la vita dell'artista che l'ha creata, ma anche le emozioni, i sentimenti ed i valori che la rendono un vero capolavoro.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Milano

**Luogo** Gallerie d'Italia - Piazza della Scala 6, Milano

**Data, orario e modalità di partecipazione**

da martedì 17 a domenica 22 aprile, ore 15.30

Attività gratuita, per bambini e accompagnatori

Il laboratorio sarà avviato all'iscrizione di un minimo di 8 partecipanti.

Iscrizioni aperte fino ad un massimo di 15 bambini.

**Informazioni** 800.167619 [info@gallerieditalia.com](mailto:info@gallerieditalia.com)

### UN GIORNO DA ARTISTA (UN GIORNO DA PITTORE; FACCE D'ARGILLA)

Visita guidata con laboratorio

I due percorsi sono ispirati da due originali volumi per bambini della collana Artègioco dedicati a Caravaggio e a Gemitò: attraverso divertenti giochi creativi essi accompagnano i piccoli lettori alla scoperta della vita e delle opere di questi due maestri dell'arte di ogni tempo.

**Banca** Intesa Sanpaolo

**Città** Napoli

**Luogo** Gallerie d'Italia – Palazzo Zevallos Stigliano, via Toledo 185, Napoli

**Data, orario e modalità di partecipazione**

sabato 21 aprile, ore 11.30 **UN GIORNO DA PITTORE**

domenica 22 aprile, ore 11.30 **FACCE D'ARGILLA!**

Ingresso gratuito su prenotazione

**Informazioni** 081/7917392 [info@palazzozevallos.com](mailto:info@palazzozevallos.com)

**LA CENERENTOLA DI ROSSINI GIOCATA CON I BAMBINI**

Laboratorio teatrale e musicale

L'Associazione Alessandro Scarlatti in collaborazione con la Associazione Culturale Pegaso Onlus, la Associazione Teatrale trasFORMAZioneANIMATA e la Ludoteca Cittadina del Comune di Napoli riuniscono i bambini del Progetto MusiCasanova e della Ludoteca di Piazza Miracoli nel Quartiere Sanità in una mattinata dedicata all'esplorazione della musica lirica. Il laboratorio ha l'obiettivo di avvicinare i bambini all'opera lirica, fiore all'occhiello della nostra cultura, patrimonio che tutto il mondo ci invidia. I ragazzi si introdurranno con entusiasmo nel mondo del melodramma in una sorta di viaggio avventuroso. Partendo dai personaggi e dalla storia (il libretto), ascoltando, eseguendo esercizi di ritmo ed improvvisando col corpo si addentreranno nell'opera lirica decodificandone i linguaggi e le tecniche espressive. Il laboratorio si incentrerà sulla Cenerentola di Gioacchino Rossini. Il titolo è stato selezionato tra i tanti perché si basa su una fiaba che i bambini conoscono molto bene, anche se Rossini fece apportare notevoli cambiamenti alla trama. Partendo proprio dalle somiglianze e dalle differenze con la fiaba sarà possibile avvicinarsi ad uno dei massimi capolavori del teatro musicale, permeato di ironia, comicità e sensibilità.

**Banca** Intesa Sanpaolo**Città** Napoli**Luogo** Ludoteca Cittadina del Comune di Napoli, Piazza Miracoli 37 Napoli**Data, orario e modalità di partecipazione**

Sabato 21 aprile ore 9.30 - 13.30

Ingresso su invito con prenotazione

**Informazioni** [info@associazionescarlatti.it](mailto:info@associazionescarlatti.it)**BAROC CRACKING**

In occasione dell'anno europeo del patrimonio culturale 2018 e del *Festival della Cultura Creativa* le Gallerie di Palazzo Leoni Montanari ospitano più di trenta opere di *Cracking Art*, il gruppo artistico noto in tutto il mondo per la creazione di installazioni urbane raffiguranti animali realizzati in plastica rigenerabile colorata. *Cracking Art* nasce nel 1993 e si contraddistingue per il forte impegno sociale e ambientale che, unito all'utilizzo rivoluzionario dei materiali plastici, mette in evidenza il rapporto sempre più stretto tra vita naturale e realtà artificiale. Il concetto di rigenerazione anima la storia artistica del gruppo fin dalle sue origini: la plastica, sua materia d'elezione, è dotata della proprietà virtualmente eterna di essere triturata e rimodellata in altre sculture. Con l'installazione presso le Gallerie, si intende lanciare alle giovani generazioni un invito "speciale" alla partecipazione e al coinvolgimento alla vita culturale del nostro Paese.

**Banca** Intesa Sanpaolo**Città** Vicenza**Luogo** Gallerie d'Italia - Palazzo Leoni Montanari, Contra' Santa Corona 25, Vicenza**Data, orario e modalità di partecipazione**

dal 17 al 22 aprile 2018 - dalle 10 alle 18

Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria per le attività riservate alle scuole e consigliata per quella delle famiglie

**Informazioni** 800.578875 [info@palazzomontanari.com](mailto:info@palazzomontanari.com)**UN SURICATO PER AMICO**

Il suricato è un vero animale sociale, attento alle relazioni e in grado di rendersi utile alla propria comunità. Impariamo qualcosa da lui, con un fantasioso gioco cooperativo che porta alla creazione di una schiera di animaletti colorati, liberamente ispirati alle incredibili storie di Palazzo Leoni Montanari.

Dal 17 al 21 aprile, con prenotazione obbligatoria - per famiglie: 18 aprile ore 16.30, 21 aprile 2018 ore 15.00 e ore 17.00

**ATTENTI AL LUPO**

Inventare storie buffe o di paura, ispirate al mondo degli animali. Creare figure colorate di animali, usando materiali atossici e naturali.

Dal 17 al 21 aprile, con prenotazione obbligatoria - per famiglie: 17, 19, 20 aprile 2018 ore 16.30

**SPECIAL DAY: IL PIANETA DEGLI ANIMALI**

Il cortile si trasforma in un tappeto magico popolato da animali di ogni specie, veri e immaginari. Una giornata in cui dare sfogo alla propria immaginazione creando con pennelli e gessetti un variopinto bestiario, lavorando all'aperto con tutta la famiglia.

Domenica 22 aprile, dalle h 10.00 alle 17.00