

PROGETTO CULTURA

Progetto Cultura è il piano pluriennale delle iniziative con cui Intesa Sanpaolo esprime il proprio impegno per la promozione dell'arte e della cultura nel nostro Paese.

Alle Gallerie d'Italia, i quattro musei di Intesa Sanpaolo, è presentata una selezione tra le oltre 35 mila opere appartenenti al **patrimonio d'arte del Gruppo**, dall'archeologia al contemporaneo: **alle Gallerie d'Italia-Milano**, le collezioni dell'Ottocento della Banca e della Fondazione Cariplo nel percorso "Da Canova a Boccioni", e una selezione di opere dalle raccolte del Novecento; **alle Gallerie d'Italia-Napoli**, il *Martirio di sant'Orsola*, capolavoro di Caravaggio, insieme a opere di ambito meridionale tra Seicento e inizi Novecento, alla raccolta di ceramiche attiche e magno-greche e a un nucleo di capolavori della seconda metà del Novecento; **alle Gallerie d'Italia-Torino**, sede principalmente dedicata alla fotografia, all'immagine e al mondo digitale, oltre all'Archivio Publifoto, con più di sette milioni di scatti dagli anni '30 ai '90 del Novecento, è esposto un nucleo importante di opere e arredi dal XIV al XVIII secolo, tra cui le nove tele seicentesche dell'Oratorio della Compagnia di San Paolo, oggi distrutto; **alle Gallerie d'Italia-Vicenza**, l'arte veneta del Settecento, tra cui la spettacolare scultura di Francesco Bertos, la *Caduta degli angeli ribelli*, e la collezione di icone russe.

Accanto alle esposizioni permanenti, le Gallerie d'Italia propongono **mostre temporanee** secondo progetti scientifici originali, realizzate anche grazie a prestiti e scambi con importanti istituzioni museali nazionali e internazionali.

Le Gallerie d'Italia, **gratuite per gli under 18**, sono anche sede di numerose **attività didattiche** per le scuole e **inclusive** per pubblici con disabilità e fragilità.

A queste sedi si aggiungono anche la **Galleria di Palazzo degli Alberti di Prato**, aperta dalla Banca per consentire la fruizione pubblica di un patrimonio di grande valore identitario per la città, e la **Casa Museo dell'Antiquariato Ivan Bruschi di Arezzo**, entrata a far parte del patrimonio artistico di Intesa Sanpaolo.

Dal 1989 il programma **Restituzioni** cura e sostiene il restauro di opere del patrimonio italiano individuate in collaborazione con gli organismi ministeriali di tutela. È in preparazione la XX edizione del progetto che ha permesso ad oggi il recupero di oltre 2.200 capolavori d'arte del Paese.

Attraverso forme dinamiche di **partnership**, Intesa Sanpaolo sostiene importanti istituzioni e iniziative culturali del Paese, tra cui fiere, mostre, festival, eventi attorno ad arte, fotografia, musica, archivi, editoria e lettura per esprimere la centralità del rapporto con il territorio e la partecipazione attiva allo sviluppo delle comunità di riferimento, secondo un piano organico che ha lo scopo di diffondere la passione per la cultura, con un forte coinvolgimento anche dei giovani.

L'**Archivio Storico**, uno dei principali archivi bancari in Europa, conserva e promuove la conoscenza di documenti importanti per la storia non solo del Gruppo, ma dell'intero Paese.

Gallerie d'Italia Academy, con il Corso di Alta Formazione in "Gestione dei patrimoni artistico-culturali e delle collezioni corporate", dedica ai giovani iniziative di specializzazione, in considerazione anche del valore occupazionale-economico delle professioni legate al mondo dell'arte e della cultura.

La Società Editrice **Allemandi**, acquisita da Intesa Sanpaolo insieme a Fondazione 1563 della Compagnia di San Paolo e Fondazione CRC, è partner editoriale di Gallerie d'Italia e ne cura le pubblicazioni.

Progetto Cultura è realizzato dalla Direzione Arte, Cultura e Beni Storici di Intesa Sanpaolo, la cui responsabilità è affidata a Michele Coppola.